

III. Syllables

The first step in learning to scat sing is creating new syllables over a melody.

- A. Sing the original melody of the tune *Scat Blues* using the syllables *du* and *dut*. Notice that the syllable *du* is used on the longer note values, and the syllable *dut* is used on the shorter note values.

Example 1

Du du dut dut dut du du du _____ dut du du du dut du _____

Du du dut dut dut du du du _____ dut du du du dut du _____

Dut du du du dut du _____ du du _____ du du _____ du _____ du _____ du _____

Du du dut dut dut du du du _____ dut du du du dut du _____

Du du dut dut dut du du du _____ dut du du du dut du _____

Dut du du du dut du _____ du du _____ du du _____ du _____ du _____ du _____