

Dedicated with profound respect and gratitude to
Vincent E. Slater
patient teacher, loyal mentor and cherished friend

Three Motets

O Hos Omnes

for SSATB chorus *a cappella*

Daniel E. Gawthrop

♩ = ca. 80

Soprano I & II *p* O vos om - nes, O vos om - nes, O vos om - nes qui *mf* trans - i - tis per *cresc.*

Alto *p* O vos om - nes, O vos om - nes, O vos om - nes qui *mf* trans - i - tis per *cresc.*

Tenor *p* O vos om - nes, O vos om - nes, O vos om - nes qui *mf* trans - i - tis per *cresc.*

Bass *p* O vos om - nes, O vos om - nes, O vos om - nes qui *mf* trans - i - tis per *cresc.*

Keyboard *p* (for rehearsal only) *cresc.*

Three Motets

Benedictus

Daniel E. Gawthrop

$\text{♩} = \text{ca. } 96$

S *p* Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -

A *p* Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -

T

B

Kbd. *p* (for rehearsal only)