

# NISI DOMINUS

SATB divisi a cappella

OLA GJEILO

$\text{♩} = 84$

*ff*

Soprano  
Ni - si Do - mi - nus ae - di - fi - ca - ve - rit Do - mum, in

Alto  
Ni - si Do - mi - nus ae - di - fi - ca - ve - rit Do - mum, in

Tenor  
Ni - si Do - mi - nus ae - di - fi - ca - ve - rit Do - mum, in

Bass  
Ni - si Do - mi - nus ae - di - fi - ca - ve - rit Do - mum, in

$\text{♩} = 84$

Piano  
(for rehearsal only)

*ff*

3

va-num la-bo-ra-ve-runt qui ae-di-fi-cant—e-am. Ni-si Do-mi-

va-num la-bo-ra-ve-runt qui ae-di-fi-cant—e-am. Ni-si Do-mi-

va-num la-bo-ra-ve-runt qui ae-di-fi-cant—e-am. Ni-si Do-mi-

va-num la-bo-ra-ve-runt qui ae-di-fi-cant—e-am. Ni-si Do-mi-

3

6

nus cus-to-di - e - rit ci-vi - ta-tem, frus-tra vi - gi - lat qui cus - to - dit e -

nus cus-to-di - e - rit ci-vi - ta-tem, frus-tra vi - gi - lat qui cus - to - dit e -

nus cus-to-di - e - rit ci-vi - ta-tem, frus-tra vi - gi - lat qui cus - to - dit e -

nus cus-to-di - e - rit ci-vi - ta-tem, frus-tra vi - gi - lat qui cus - to - dit e -

6

9

am, qui cus-to - dit, cus-to - dit — e - am. — frus - tra vi - gi - lat qui cus -

am, qui cus-to - dit, cus-to - dit — e - am. — frus - tra vi - gi - lat qui cus -

am, qui cus-to - dit, cus-to - dit — e - am. — frus - tra vi - gi - lat qui cus -

am, qui cus-to - dit, cus-to - dit — e - am. — frus - tra vi - gi - lat qui cus -

9

12

to - dit — e - am, frus - tra vi - gi - lat qui — cus - to - dit e - am.

to - dit e - am, frus - tra vi - gi - lat qui cus - to - dit e - am,

to - dit e - am, frus - tra vi - gi - lat qui cus - to - dit e - am, —

to - dit e - am, frus - tra vi - gi - lat qui cus - to - dit e - am, —

12