

In Winter's Keeping

Mixed Voices, S.S.S.A.A.A.T.T.T.B.B.B., a cappella

JACKSON HILL

Lento $\text{♩} = 100$ *f*

Soprano 1 Fu-yu - go-mo-ri, ———

Soprano 2

Soprano 3

Alto 1 *pp* *agitato, legato* *stagger breathing*

Alto 2 *pp*

Alto 3 *pp*

Tenor 1 *pp* *agitato, legato* *stagger breathing*

Tenor 2 *pp*

Tenor 3 *pp*

Bass 1 *pp* *agitato, legato* *stagger breathing*

Bass 2 *pp*

Bass 3 *pp*

Fu (u) (u) (u)

Fu (u) (u) (u)

Fu (u) (u) (u)

Fu (u) (u) (u)

Fu (u) (u) (u)

Fu (u) (u) (u)

Fu (u) (u) (u)

Fu (u) (u) (u)

Fu (u) (u) (u)

Fu (u) (u) (u)

5

fu-yu (u)

f

Fu-yu - go-mo-ri, (u)

(u)

5

(u) (u) *mf* fu-yu - go - mo-ri,

(u) (u) *mf* *mp* fu-yu - go - mo-ri, fu (u)

(u) (u) *mf* *mp* fu-yu - go - mo-ri, fu (u)

5

(u) (u) *p* (u) fu,

(u) (u) *p* (u) (u)

(u) (u) *p* (u) (u)

5

(u) (u) *p* (u) (u)

(u) (u) *p* (u) (u)

(u) (u) *p* (u) (u)

13 *f*
 fu - yu - go - mo - ri, _____

13 *f* *f*
 fu - yu - go - mo - ri, _____ fu - yu - go - mo - ri, _____

13 *f*
 fu - yu - go - mo - ri, _____ fu, - - -

13 *f* *f*
 -go - mo - ri, _____ fu - yu - go - mo - ri, _____

13 *f*
 -go - mo - ri, _____ fu - - -

13 *f*
 -go - mo - ri, _____ fu - yu,

13 *f* *f*
 -go - mo - ri, _____ fu - yu - go -

13 *f*
 -go - mo - ri, _____

13 *f*
 -go - mo - ri, _____

13 *f*
 -go - mo - ri, _____

13 *f*
 -go - mo - ri, _____

13 *f*
 -go - mo - ri, _____